

Seminario

Mezcla y producción

[Dos sesiones colectivas de 4 horas y una personalizada de 1 hora]

150€ - Máximo 4 alumnos

Ya tienes las pistas grabadas y cargadas en tu DAW. Todo parece estar en su sitio pero, al reproducirlas, falta algo. Si quieres saber qué es, este es tu seminario.

Horarios flexibles y contenidos adaptables a tus necesidades. ¡Infórmate!

**¿Quieres saber más?
info@popsonic.net
606923356 (Miguel)**



Seminario

Mezcla y producción

CONTENIDOS

Pasos previos

- ¿Dónde queremos llegar? Referencias sonoras.
- Colocación de las pistas y limpieza. Chequeo inicial.
- Configuración de la sesión para el proyecto. Subgrupos y envíos de FX.

En marcha

- Proceso de ecualización de batería, bajo, guitarras, teclados, coros, percusiones, voces y coros.
- Compresión, tipos de compresores, técnicas básicas.
- Reverb y delay ¿Cómo, cuándo y para qué usarlos en la mezcla?
- Efectos de modulación. Flanger, doubler, chorus. ¿Qué pueden aportar a las mezclas?

Mastering

Explicación del proceso de mastering y pasos básicos. ¿Para qué sirve? ¿Cómo hacerlo? ¿Hasta dónde llegar?

INFORMACIÓN E INSCRIPCIONES EN
info@popsonic.net - 606923356 (Miguel)